

# COMMUNIQUÉ DE PRESSE

## Concert de Noël à l'église de la Madeleine

L'Association des Amis de l'Orgue de la Madeleine est heureuse de convier mélomanes avertis comme curieux, familles comme groupes d'amis, à son traditionnel Concert de Noël qui se tiendra le samedi 27 décembre 2025 à 17h en l'église de la Madeleine de Mont-de-Marsan. Après deux années aux sonorités de trompette, place à une duo hautbois et orgue.

### Un programme festif et varié

Ce concert mettra à l'honneur un duo exceptionnel réunissant **Pascal Jean au hautbois et Tobias Auer à l'orgue**, pour un programme musical riche et éclectique, alternant pièces pour hautbois et orgue, et solos d'orgue.

Au programme :

- J.B. Loeillet | Sonata en Do majeur
- J.S. Bach | Prélude en sol majeur (orgue seul)
- Louis Raffy | Lento espressivo
- C. Saint-Saëns | Oratorio de Noël : Tecum principium (orgue seul)
- G. Boni | Preludio & Allegro
- J.S. Bach | Fugue en sol mineur (orgue seul)
- G. Rheinberger | Pastorale
- Mel Bonis | Toccata (orgue seul)
- Corelli / Barbirolli | Concerto (Preludio - Allemanda - Sarabanda - Giga)

En bis, le public pourra apprécier le célèbre "Gabriel's Oboe" d'Ennio Morricone, extrait de la bande originale du film "Mission".

### Deux artistes de talent

**Pascal Jean** a été lauréat du concours de la Ville de Paris et du Conservatoire National de Musique de Toulon (médaille d'or et 1er prix de perfectionnement). Titulaire du Diplôme d'État, il a enseigné 14 ans au Conservatoire National de Région de Lyon. Depuis 2002 après l'obtention du CA de professeur, il enseigne le hautbois et la musique de chambre au CRD des Landes et, depuis 2022, au conservatoire de Tarbes. Ancien hautbois solo de l'orchestre de Pau Pays de Béarn (2003-2016), il se produit régulièrement en soliste et en musique de chambre. Son goût pour le répertoire avec orgue l'amène à se produire dans de nombreuses villes et églises de Nouvelle-Aquitaine. Il a enregistré deux albums remarqués : "Ave Maria, méditations mariales" (2014) et "Amazing Grace" (2019).

**Tobias Auer** est né à Bregenz en Autriche. Diplômé en musicologie (Université de Vienne, 2005) et en musique sacrée catholique (Rottenburg am Neckar, 2019), il s'installe dans les Landes en 2021. Il enseigne actuellement le piano à l'École de Musique de Mimizan et dirige le chœur féminin Cantate Domino de Dax. Il se produit régulièrement à l'orgue dans des concerts spirituels dans les Landes et les Pyrénées-Atlantiques, seul ou en formation avec des chanteurs et instrumentistes.

*Des biographies détaillées et une photo libre de droits sont disponibles sur demande.*

## **Un orgue historique à découvrir et préserver**

L'église de la Madeleine abrite un orgue remarquable dont l'histoire remonte au XVIII<sup>e</sup> siècle. Provenant de l'ancienne abbaye royale de Saint-Jean de la Castelle, il a été installé dans l'église en 1792 après l'exil des moines pendant la Révolution française. Transformé en orgue romantique par le facteur d'orgues Gaston Maille de Bordeaux en 1895, cet instrument a bénéficié de plusieurs restaurations (1929, 1965, 1982) qui ont préservé sa sonorité majestueuse.

Aujourd'hui en attente d'une restauration complète pour retrouver sa splendeur, cet orgue historique (classé le 6 décembre 2017 au titre des Monuments Historiques) est géré et entretenu par la Ville de Mont de Marsan avec le soutien de l'Association des Amis de l'Orgue de la Madeleine, dont la mission est d'assurer la restauration et l'entretien des orgues de l'église, tout en promouvant la musique d'orgue au plan culturel.

### **Informations pratiques**

**Date :** Samedi 27 décembre 2025

**Heure :** 17h

**Lieu :** Église de la Madeleine, 35 rue Victor-Hugo, 40000 Mont-de-Marsan

**Entrée :** Libre participation

**Les fonds récoltés lors de ce concert serviront à financer la future restauration de l'orgue.**

---

### **Contact presse :**

Association des Amis de l'Orgue et de l'Église de la Madeleine

2 Rue de la Madeleine

40000 Mont-de-Marsan

pascallarrazet@yahoo.fr

0612041754

